

Regulamento de Funcionamento do Laboratório de Audiovisual Interdisciplinar (LabAvI)

REGULAMENTO DE FUNCIONAMENTO DO LABORATÓRIO DE AUDIOVISUAL INTERDISCIPLINAR (LabAvl)

I- INTRODUÇÃO

O laboratório atende a demanda do curso de Jornalismo na área de audiovisual (fotojornalismo, telejornalismo e tecnologias da imagem e do som). A estrutura e corpo técnico são essenciais para o desenvolvimento de atividades didático-pedagógicas, e com isso, reforça o aprendizado dos alunos. Sem esse espaço a formação do discente ficaria deficitária. É num ambiente de laboratório que a notícia ganha força porque utilizamos os recursos fotográficos, imagens, gravações, efeitos e conhecimento das aulas teóricas ganham forma e sentido.

O LabAvl também proporciona ao aluno experiências e atividades complementares à formação profissional. Os recursos disponibilizados aos estudantes dos Campi de Jornalismo são explorados nos trabalhos para as disciplinas, e também oferecidos a comunidade em forma de projetos e em médio prazo, estes projetos ganham status de potenciais produtos de mercado.

II- OBJETIVOS

Acadêmico: possibilitar aos alunos atividades práticas que complementem a formação audiovisual em diversas disciplinas (além das referidas neste manual), e ainda na produção do projeto de conclusão de curso.

Pesquisa/Extensão: estudos teóricos e aplicados com o intuito de propiciar o avanço dos conhecimentos da área da Comunicação e as suas relações com a Ciência, com a Sociedade, com os movimentos artísticos, com a história local, com o meio ambiente, com a tecnologia e com a educação.

III - ÁREAS DE ATUAÇÃO/SERVIÇO

Fotografia: temos câmeras fotográficas equipadas com objetivas intercambiáveis, grande angulares, normais e teleobjetivas. Baterias extras, cartões, tripés, iluminadores de luz

contínua, rebatedor e cases adequados para transporte. Contamos com tripé e tecidos de fundo infinito (branco e preto) e um verde para uso de Chroma Key.

Vídeo: possui equipamentos profissionais de gravação de vídeo e áudio com câmeras de alta definição, microfones direcionais e de lapela. A iluminação é feita com softbox e leds. A edição é feita com uma ilha de edição não linear. Esses equipamentos são utilizados para as mais diferentes aplicações de técnicas e execução de projetos práticos.

Agência experimental em Jornalismo: o LabAvl dá todo o suporte técnico às atividades desenvolvidas na agência para o convênio com a TV Câmara (diversos projetos) e a UENF (projeto Tom da Ciência). O laboratório e seus técnicos são envolvidos na produção de fotografia e de gravações necessárias ao bom desempenho acadêmico-pedagógico dos extensionistas, alunos, estudantes de iniciação científica, estagiários e voluntários.

IV- MODALIDADE DE SERVIÇOS

- Apoio técnico para as aulas práticas;
- Produção técnica dos trabalhos de conclusão de curso de Jornalismo nas áreas de foto, reportagem audiovisual, documentário, programa de entrevista e experimentais;
- Apoio técnico no desenvolvimento de projetos de extensão, iniciação científica de toda a IES e agências de jornalismo;
- Estruturação e organização de material fotográfico e de audiovisual produzido na instituição como acervo histórico que fica disponível para a comunidade acadêmica e sociedade civil.

4.1. Demais atividades (de acordo com a autorização e pedido da Reitoria e da coordenação do curso de Jornalismo com cronogramas prévios e agendamentos)

- Atendimento da comunidade acadêmica na produção de material audiovisual/fotográfico específico de cada curso com aviso prévio de uma semana por e-mail ou pessoalmente, e depende da confirmação do técnico.

- Produção de material institucional e promocional do Centro Universitário Fluminense (Uniflu) para diferentes mídias.

V- FORMAS DE FUNCIONAMENTO E EMPRÉSTIMOS

- O funcionamento do LabAvl é de segunda a sexta-feira das 16 às 22 horas.
- Para serem executadas as atividades devem ser agendadas com os técnicos do laboratório. O registro será feito em uma planilha para não coincidir com os dias e horários de aulas do curso. Assim, equipamentos e espaço podem ser utilizados de forma harmônica.
- Fica proibida a utilização do LabAvl por mais de uma turma ao mesmo tempo;
- Todas as atividades que não foram programadas e agendadas pelos professores (de audiovisual ou fotografia) no começo do semestre em dias específicos geram vagas. Assim, alunos, outros professores e coordenadores podem reservar o local e/ou equipamentos com a supervisão do técnico. Por exemplo, se na terça-feira não terão aulas no LabAvl o técnico pode atender a pedidos e realizar outras atividades utilizando a infraestrutura.
- Fica proibida a utilização da infraestrutura e equipamentos para fins pessoais.
- Fica proibido o consumo de bebida e comida dentro do LabAvl.
- Devem permanecer no laboratório apenas os alunos que estão matriculados nas disciplinas que utilizam o laboratório, conforme grade do curso, bem como o plano de ensino, e ainda acompanhados do professor e do técnico.
- Só fica permitida a orientação de projetos experimentais e demais atividades teóricas em dia e horário das aulas.
- Não são permitidos empréstimos de equipamentos, salvo em alguns casos:
 - a) uso de equipamentos para a gravação de projetos de extensão ou experimental deve ser permitido apenas com a presença do professor orientador e/ou técnico responsável. Esse procedimento só será autorizado após a assinatura dos termos de responsabilidade

assinado pelo responsável (professor/técnico). Serve para as gravações externas, e devem ser reservados com, no mínimo, 15 dias de antecedência. Essa autorização será submetida à coordenação do curso.

b) em coberturas de evento pela agência experimental em jornalismo o pedido deve ser feito pelo aluno, mas com a orientação do professor. O procedimento para a utilização da câmera fora do LabAvl, mesmo dentro da instituição, deve ser feito a partir da assinatura de termo de responsabilidade.

- O técnico responsável pelo espaço e equipamentos deve alertar à coordenação e direção sobre a falta de insumos, manutenção, e eventuais avarias o mais breve possível por ofício.

- Fica estabelecido realizar manutenção dos equipamentos a cada 6 (seis) meses ou ao final de cada semestre letivo.

VI- CUIDADOS COM OS EQUIPAMENTOS

No desenvolvimento dos trabalhos práticos os equipamentos utilizados ficam sob responsabilidade dos alunos, no qual deve zelar pelo bom funcionamento e uso adequado dos mesmos. Assim, cabem aos alunos eventuais sanções acadêmicas e legais na eventualidade de quaisquer danos causados ao equipamento.

VII- PROJETOS DE EXTENSÃO - LABAVI

- UNIFLU x Câmara Municipal de Vereadores: com parceria com a TV Câmara, que disponibiliza espaço na grade de programação, exibimos produções dos alunos como programas de entrevistas, documentários e grandes reportagens no canal.

- UNIFLU x UENF - Outro convênio celebrado é com a Universidade Estadual do Norte Fluminense (UENF). A produção de entrevistas com pesquisadores do Centro de Ciência do Homem (CCH) tem o objetivo de divulgação científica. O projeto “Tom da Ciência” é coordenado pelo professor Marcelo Gantos e alunos do UNIFLU contribuem com as atividades jornalísticas supervisionados por profissionais.